

Чернова И. В., Торощина Н. В.

ПО СЛЕДАМ КАЯ ДОННЕРА (ОПЫТ РЕКОНСТРУКЦИИ ИСТОРИИ ЧЕРЕЗ СОПОСТАВЛЕНИЕ ИСТОЧНИКОВ)

Статья посвящена восстановлению одного момента из жизни селькупской семьи, запечатленной на фотографии столетней давности. Для анализа были привлечены фотографии селькупов с р. Тым, снятые К. Доннером в 1912 г., и записи метрических книг XIX–XX вв. В результате исследования представлены некоторые возможности метода воссоздания цепочек событий истории на примере сюжета из жизни известной селькупской шаманской семьи Карлыгиных с р. Тым.

Ключевые слова: *Кай Доннер, селькупы, семья Карлыгиных, фотографии, метрические записи.*

В современном мире с активно развивающимися процессами глобализации неуклонно разрушается уникальная культура малочисленных народов, и тем большее значение и ценность приобретают материалы экспедиций ученых этнографов прошлых столетий.

К таким значимым источникам без сомнения стоит отнести и полевые материалы известного финского исследователя Кая Доннера. Полным опасностей и напряженного труда стало его путешествие по Сибири в 1911–1914 гг. К. Доннер предпринял долгую поездку по Оби до юрт Калгуюк, затем поднялся по р. Тым до Напаса, а после добрался по р. Кеть до с. Маковского и совершил ряд других кратковременных выездов в города Сибири и к группам малочисленных народов.

К сожалению, рано ушедший из жизни исследователь не успел тщательно разобрать и самостоятельно издать свои материалы. Одну из самых полных русскоязычных публикаций подготовила А. В. Байдак (Доннер, 2008: 1–176). Издание включает экспедиционные фотографии К. Доннера, которые предоставили потомкам редкую возможность увидеть представителей коренных народов, весьма нечасто попадавших в объектив фотоаппарата. Интерес к наследию К. Доннера настолько велик, что в 2014 г., к столетию его путешествия, в Национальном музее в Хельсинки была организована выставка «Приключения в Сибири. Фотографии Кая Доннера 1911–1914 гг.». По свидетельству организаторов мероприятия многие снимки имели плохую сохранность и нуждались в реставрации. Угроза исчезновения бесценных источников подстегивает к их более пристальному изучению. К сожалению, подписи под фотографиями весьма фрагментарны.

Наше внимание привлекли две фотографии, на которых запечатлены селькупы с р. Тым. На первом снимке (рис. 1) на фоне деревянной постройки изображен пожилой мужчина невысокого роста в шаманском облачении с большим бубном и колотушкой в руках. Подписи под фотографией в издании и на сайте выставки несколько разнятся. Приводим их в указанной выше последовательности: «Шаман Елисейка Кочиядер. Май 1912 г.» (Доннер, 2008: 42) и «Шаман Кочиядер. Река Тым. 1912». Сопоставив подписи, мы можем заключить, что на снимке, сделанном в мае 1912 г., изображен известный тымский шаман Елисей Семенович Карлыгин (Елисейка Кочиядер). Прозвище Кочиядер дано по названию населенного пункта Кочиядрово, где традиционно проживала семья Карлыгиных. К. Доннер в своих заметках упоминает, что встречался с этим человеком в Напаса в мае 1912 г. и провел в беседах с ним несколько дней. Исследователь описал свое впечатление об этом человеке: «Приятное оживление внесла в мое путешествие встреча с верховным шаманом тымских самоедов Кочиядером. ...Это был один из немногих оставшихся шаманов, хранитель известного культового места – обители божества с семьей лицами. Я не встречал среди аборигенов более порядочного и замечательного человека, чем он. В те дни, что я провел у него, я понял, что он ни в коем случае не пытался заморочить кому-ли-

бо голову колдовскими приемами. Он удивительно серьезно и ловко пользовался шаманским бубном, и мне импонировал тот пафос, с которым он в молитвах обращался к духам своих предков» (Доннер, 2008: 41).



Рис. 1

О Е. С. Карлыгине, его костюме, этнографических предметах, взятых у него К. Доннером, о родословной семьи и судьбах его детей есть несколько публикаций (Пихновская, 2008: 61–65; Торощина, Чернова, 2008: 235–243). Вместе с тем внимание исследователей пока не привлекала другая фотография того же времени, подписи к которой тоже не сводятся в издании и на сайте к одному варианту, поэтому приводим оба: «Семья Кочеядера» (Доннер 2008) и «Напасел Эд. Самоедская семья с бабушкой. Река Тым» (рис. 2). Сопоставление этих подписей, которые дополняют друг друга, делает очевидным, что на снимке представлена семья Кочеядера, т. е. Елисея Семеновича Карлыгина с бабушкой в юртах Напас на р. Тым. На фотографии слева направо изображены женщина средних лет с младенцем на руках, мужчина, также средних лет, держащий за руки двух ребятишек: девочку 5–6 лет и ребенка 3–4 лет, половую принадлежность которого сложно определить по внешнему виду. Рядом стоят мальчик-подросток лет десяти и пожилая женщина.

Поскольку авторами собраны данные метрических книг прихода Тымской Троицкой церкви, в результате чего получена возможность сопоставлять и анализировать разнообразные данные по брачно-семейным связям значительной части населения Притымья в XIX–XX вв., в данной статье предложено уточнить семейную принадлежность персонажей с интересующей нас фотографии К. Доннера.

В метрических книгах удалось собрать информацию о семье Елисея Семеновича Карлыгина. У Елисея Семеновича Карлыгина и его жены Марии Михайловны в 1912 г. было четыре сына и одна дочь. На момент фотосъемки из детей Е. С. Карлыгина был женат только старший сын

Дмитрий Елисеевич. 30 июня 1904 г. он женился на Анастасии Устиновне Пыршиной из юрт Пыль-карамо (ГАТО: ф. 527, оп. 1, д. 386, л. 75 об.–76).



Рис. 2

На период мая 1912 г. у этой супружеской пары было четверо выживших детей: сын Василий (родившийся 25 февраля 1904 г.), дочь Параскева (родившаяся 3 сентября 1906 г.), сын Арсений (родившийся 15 февраля 1909 г.) и дочь Агриппина (родившаяся в июне 1911 г.). Если вычислить возраст детей Дмитрия Елисеевича и Марии Михайловны Карлыгиных на 1912 г., то мальчику Василию исполнилось 8 лет, девочке Параскеве – 6 лет, мальчику Арсению – 3 года и девочке Агриппине – 11 месяцев. Дмитрию Елисеевичу Карлыгину было на тот момент 26 лет, а его супруге – чуть более 30 лет. Таким образом, можно констатировать соответствие возрастов персон на фотографии и членов семьи Д. Карлыгина на 1912 г.

Учитывая указание в авторской подписи на фотографии на то, что это семья шамана, а также полученные из метрических книг сведения о том, что у Елисея Карлыгина не было младших братьев и в указанное время не было маленьких детей, можно заключить, что на снимке изображен один из его сыновей. Жена и дети были только у сына Дмитрия, а дочери Агриппине исполнилось только 19 лет (женщина на снимке явно старше). С большой долей вероятности можно утверждать, что на снимке К. Доннер запечатлел сына Елисея Карлыгина Дмитрия Елисеевича и его семью. Косвенным аргументом в пользу этого суждения может служить малая вероятность столь точного совпадения возрастов, изображенных на фотографии при малочисленности жителей Тымского прихода.

Остается прояснить вопрос о «бабушке». На фотографии немного особняком от семьи Дмитрия Елисеевича Карлыгина держится пожилая женщина в верхней одежде с богатой отделкой. Можно предположить, что это супруга Елисея Семеновича Карлыгина, мать Дмитрия Карлыгина и соответственно бабушка его детей. Информация о жене Елисея Карлыгина Марии Михайловне крайне скупа. В книгах тымского прихода не была обнаружена запись о заключении ими брака. Вместе с тем дети признавались церковью законными, поэтому нет сомнений, что брак был венчанный. Исследуя этот вопрос, удалось обнаружить, что отсутствуют данные о рождении у супругов и старшего сына Дмитрия Елисеевича. В записи о заключении брака Д. Е. Карлыгина указан его возраст – 18 лет, т. е. он приблизительно 1886 года рождения. Обнаружена

метрическая запись о рождении ясачной девицей Марией Михайловной Кулеевой незаконнорожденного сына по имени Дмитрий 5 октября 1885 г. и о крещении этого ребенка 26 мая следующего 1886 г. (Муниципальный архив администрации Каргасокского района Томской области: ф. 204, оп. 1, д. 11, л. 23 об.–24).

Поздняя фиксация браков была на Тыму обычным делом, свадьбу справляли по селькупскому обычаю в удобное время года, а регистрация браков церковью, особенно в отдаленных селениях, к которым, несомненно, относилось и Кочеедрово, происходила обычно с открытием водного пути и прекращалась к ледоставу (Торощина, Чернова, 2006: 228–234). Если бы прихожанин, женившийся на женщине по своему обряду и имевший уже от нее детей, захотел заключить с ней церковный брак, то все родившиеся до регистрации дети были бы признаны незаконнорожденными. Вероятно, Елисей Семенович Карлыгин заключил свой брак в интервале с октября 1885 г. (рождение незаконнорожденного Дмитрия) до 1888 г. (рождение дочери Татьяны, уже признанной законным ребенком) (ГАТО: ф. 527, оп. 1., д. 529, л. 31 об.–32). Можно предположить, что брак был заключен в другом приходе, что тоже не раз бывало. Но в метрической книге Тымской Троицкой церкви за 1886 г., которая сохранилась только в одном приходском экземпляре, утрачены две записи о браках № 1 и № 2 (в книге утрачен лист, левая часть первого разворота второй части книги, где фиксировались сведения о бракосочетавшихся), относящиеся к маю и июню 1886 г. Помня, что сын Марии Михайловны Кулеевой был крещен 26 мая 1886 г., а фиксация метрических событий у селькупов проводилась священниками не так уж часто, логично предположить, что после крещения ребенка, которого Елисей Семенович Карлыгин считал своим сыном, он, вероятнее всего, заключил брак с его матерью. Но доподлинно установить это нам вряд ли удастся из-за утраты документа. Косвенно возможность такого развития событий иллюстрируется и тем фактом, что до регистрации 30 июня 1904 г. брака Дмитрия Елисеевича Карлыгина и Анастасии Устиновны Пыршиной у последней уже был незаконнорожденный сын Константин, родившийся 20 мая 1902 г. (ГАТО: ф. 527, оп. 1, д. 386, л. 115 об.–116.). Этот мальчик, к сожалению, умер 25 декабря 1904 г., и в части об умерших метрической книги за 1905 г. он записан как сын Дмитрия Елисеева Карлыгина (ГАТО: ф. 527, оп. 1, д. 386, л. 19 об.–20). В этом случае нельзя исключать, что на фотографии может быть изображена мать Анастасии Устиновны Анна Михайловна Пыршина.

Обобщая все сказанное, можно заключить, что семья Карлыгиных жила традиционным укладом, более следуя народным обычаям и относясь к православным обрядам весьма формально. Но поколение детей Елисея Карлыгина, к которому относился и Дмитрий, изображенный на фотографии, стало свидетелями коренных преобразований в Нарымском крае, связанных с утверждением советского строя. В 1941 г. Д. Е. Карлыгин будет репрессирован за антисоветскую агитацию. Его осудят на 8 лет исправительно-трудовых работ и на 3 года поражения в правах (Боль людская, 1994: 153). Но из лагерей в родные края он уже не вернется. Сам шаман Елисей Семенович Карлыгин, согласно записи в книге ЗАГС Напасского сельского совета, умер в январе 1938 г. (Пихновская, 2008: 63). Фотографии Кая Доннера запечатлели очарование еще сохранившегося уклада жителей Нарымского края накануне неотвратимых преобразований в их жизни.

Список литературы

Боль людская. Книга памяти репрессированных томичей. Томск, 1994. Т. 4. С. 384.

ГАТО. Ф. 527. Метрические книги. Оп. 1. Д. 386. Метрические книги о рождении, браке и смерти Троицкой церкви с. Тымского Каргасокского района 1901, 1902, 1903, 1904, 1905, 1906 гг.

ГАТО. Ф. 527. Метрические книги. Оп. 1. Д. 529. Метрическая книга о рождении, браке и смерти Троицкой церкви с. Тымское Каргасокского района 1888, 1894–1897, 1908–1909, 1913, 1915 гг.

Доннер К. У самоедов в Сибири / пер. с нем. А. В. Байдак. Томск: Изд-во «Ветер», 2008. 176 с.

Муниципальный архив администрации Каргасокского района Томской области. Ф. 204. Метрические книги церквей Нарымского края Томского округа. Оп. 1. Д. 11. Метрическая книга родившихся, бракосочетавшихся и умерших Тымской Свято-Троицкой церкви.

Пихновская А. А. Этнографические коллекции Колпашевского краеведческого музея // Труды Томского областного краеведческого музея: сб. ст. Томск: Ветер, 2008. С. 61–65.

Торощина Н. В., Чернова И. В. Незаконнорожденные в Тымском приходе: поздняя регистрация брака или свобода отношений // Документ в парадигме междисциплинарного подхода: материалы Второй Всероссийской научно-практической конференции / под ред. проф. О. А. Харусь. Томск: Томский государственный университет, 2006. С. 228–234.

Торощина Н. В., Чернова И. В. К истории шаманской семьи Карлыгиных // Труды Томского областного краеведческого музея: сб. ст. Томск: Изд-во «Ветер», 2008. С. 235–243.

Чернова И. В., кандидат исторических наук, доцент.

Национальный исследовательский Томский государственный университет.

Пр. Ленина, 36, Томск, Россия, 634050.

E-mail: ikar561965@mail.ru

Торощина Н. В., директор.

ООО «Историко-культурное наследие Сибири».

Пер. Каргасный, 17, Томск, Россия, 634009.

E-mail: natator@mail.ru

Материал поступил в редакцию 30 апреля 2015.

Toroshchina N. V., Chernova I. V.

IN THE FOOTSTEPS OF KAI DONNER (RECONSTRUCTION OF HISTORY BY COMPARISON OF SOURCES)

The paper is aimed at reconstructing one episode of the Selkup family's life captured by a photograph one hundred years ago. The analysis is based on photographs of the Selkups from the Tym River taken by the renowned Finnish scholar Kai Donner in 1912, and from the records of parish registers of XIX–XX centuries. During his tour of Siberia in 1911–1914, K. Donner reached Kalguak yurts down the Ob river, then went to Napas up the Tym River and got to Makovskoye village down the Ket river. He also made a number of other short-term trips to Siberian towns and settlements of indigenous minorities. The scientist collected extensive materials on ethnography and linguistics of indigenous peoples of Siberia. We present the possibilities of implementing the method of reconstructing the sequence of the events based on the episode of the life of a well-known Selkup shaman family of Karlyguin from the Tym river.

The contemporary world with the advancing globalization steadily destroys unique cultures of indigenous minorities. Therefore, materials of ethnographic expeditions from previous centuries are becoming increasingly important and valuable.

Key words: *Kai Donner, the Selkups, the Karlygin's family, photographs, records from parish registers.*

References

Bol' lyudskaya. Kniga pamyati repressirovannykh tomichey [Human pain. Repressed Memory Book of Tomsk citizens]. Tomsk, 1994, vol. 4. P. 384 (in Russian).

Metricheskiye knigi o rozhdenii, brake i smerti Troitskoy tserkvi s. Tymskogo Kargasokskogo rayona 1901, 1902, 1903, 1904, 1905, 1906 gg. [Parish registers of birth, marriage and death of Trinity church, Tym, Kargasok district in 1901, 1902, 1903, 1904, 1905, 1906]. *GATO – Fondy Gosudarstvennogo arkhiva Tomskoy oblasti* [State archives, Funds of the State archives of Tomsk region]. F. 527. Metricheskiye knigi, op. 1, d. 386 (in Russian).

Metricheskiye knigi o rozhdenii, brake i smerti Troitskoy tserkvi s. Tymskogo Kargasokskogo rayona 1901, 1902, 1903, 1904, 1905, 1906 gg. [Parish registers of birth, marriage and death of Trinity church. Tym Kargasok district in 1888, 1894–1897, 1908–1909, 1913, 1915]. *GATO – Fondy Gosudarstvennogo arkhiva Tomskoy oblasti* [State archives, Funds of the State archives of Tomsk region]. F. 527. Metricheskiye knigi, op. 1, d. 529 (in Russian).

Donner K. *U samoedov v Sibiri* [At Samoyeds' in Siberia]. Per. s nem. A. V. Baydak. Tomsk, Veter Publ., 2008. 176 p. (in Russian).

Metricheskaya kniga rodivshikhnya, brakosochetavshikhnya I umershikh Tymskoy Svyato-Troitskoy tserkvi [Parish registers of births, marriages and deaths of Tym Holy Trinity Church]. *Munitsipal'nyy arkhiv administratsii Kargasokskogo rayona Tomskoy oblasti* [Municipal archives of administration of Kargasok district, Tomsk region]. F. 204. *Metricheskiye knigi tserkvey Narymskogo kraya Tomskogo okruga*, op. 1, d. 11 (in Russian).

Pikhnovskaya A. A. *Etnograficheskiye kolleksii Kolpashevskogo kraevedcheskogo muzeya* [Ethnographic collection of Kolpashevo local history museum]. *Trudy Tomskogo oblastnogo kraevedcheskogo muzeya: sb. st.* [Proceedings of the Tomsk Regional Museum: Collection of articles]. Tomsk, Veter Publ., 2008. Pp. 61–65 (in Russian).

Toroshchina N. V., Chernova I. V. *Nezakonnorozhdennyye v Tyskom prikhode: pozdnyaya registratsiya braka ili svoboda otnosheniy* [Illegitimate children in the Tym parish: Late registration of marriage or freedom relations]. *Dokument v paradigme mezhdistsiplinarnogo podkhoda: materialy II Vserossiyskoy nauchno-prakticheskoy konferentsii* [Document in paradigm of interdisciplinary approach: Proceedings of the Second All-Russian scientific-practical conference]. Ed. by prof. O. A. Harus'. Tomsk, TGU Publ., 2006. Pp. 228–234 (in Russian).

Toroshchina N. V., Chernova I. V. *K istorii shamanskoy sem'i Karlyginykh* [On the history of the Karlyginy shaman family]. *Trudy Tomskogo oblastnogo kraevedcheskogo muzeya: sb. st.* [Proceedings of the Tomsk Regional Museum: collection of articles] Tomsk, Veter Publ., 2008. Pp. 235–243 (in Russian).

Chernova I. V.

National Research Tomsk State University.

Pr. Lenina, 36, Tomsk, Russia, 634050.

E-mail: ikar561965@mail.ru

Toroshchina N. V.

Historical-Cultural Heritage of Siberia.

Per. Kartasnyy, 17, Tomsk, Russia, 634009.

E-mail: natator@mail.ru