

Е. В. Чигрина

СВАДЕБНАЯ ОБРЯДНОСТЬ ТОМСКИХ ТАТАР В КОНТЕКСТЕ ОБЩЕТАТАРСКОГО ЭТНОКУЛЬТУРНОГО КОМПЛЕКСА

В статье рассмотрены разные варианты описания свадьбы казанских и сибирских татар. Татарская культура состоит из целого ряда локальных вариантов и субвариантов – сибирского (тюменские, тобольские татары) и казанского (собственно казанские, а также чепецкие, пермские). Материалы, собранные как учеными прошлых лет, так и в ходе современных полевых исследований, свидетельствуют о существовании и «томского» варианта локальной культуры в составе культуры сибирских татар, что проявляется и в свадебной обрядности. Изучение этнокультурных особенностей томских татар дает возможность рассмотреть их локальную специфику, а также выявить специфические черты свадебного обряда татарских микрогрупп, вошедших в состав томских татар.

Ключевые слова: *татары Томской области, свадебный обряд, микрогруппы.*

Свадебная обрядность представляет собой сложный комплекс обычаев и обрядов, в котором находят отражение не только социально-правовые нормы соответствующей эпохи, но и сохранившиеся элементы предшествующих стадий развития.

Развитие отечественной этнографии происходило двумя путями: с одной стороны, накапливался фактический материал по этнографии народов СССР, зачастую только описательного характера, и, с другой стороны, одновременно с накоплением шло становление теоретической базы подобных исследований.

Для углубленного изучения свадебной обрядности татар необходимо рассмотреть различные варианты его описания, а также выявить теоретические положения, касающиеся анализа обрядовой практики, сформулированные исследователями на различном этническом материале.

Хронологически первое упоминание о деталях свадебной обрядности татар встречается в труде Г. Ф. Миллера «Описание сибирских народов», где автор отмечал, что у магометанских татар Тобольского, Тюменского и Томского уездов, которых он посетил во время путешествия по Оби в 1740-е гг., есть наличие института калыма. Он писал, что калым «...обуславливается по его стоимости в деньгах, но выплачивается другими вещами согласно договору». Им был выявлен и размер калыма: у указанных татар за красивую и богатую невесту из знатного рода платят до 30–50 рублей (Миллер 2009: 353).

К XVIII в. также относится описание свадьбы чатов, которое приведено И. Г. Георги в работе «Описание всех обитающих в Российском государстве народов...» (впервые опубликовано на русском языке в 1799 г.). И. Г. Георги сообщает, что в Чатской волости во время свадьбы происходили такие же обряды, какие бывают и у казанских татар (Георги 2007: 145).

В XIX в. описание свадебной обрядности казанских татар встречаются у К. Фукса (1844), М. Н. Пенегина (1890), Г. Н. Ахмарова (1907), А. Сперанского (1914). К. Ельницкий в работе «Иногородцы Сибири и среднеазиатских владений России» (1908) весьма подробно описал сватовство у барабинских татар, также он подробно рассмотрел свадьбу татар, живущих в Енисейской губернии (Ельницкий 1908: 93–94).

XX в. в истории изучения обрядности разных народов СССР был периодом, когда, прежде всего, планомерно накапливался фактический материал. В отечественной этнологической науке в этот период были описаны свадебные обряды практически всех этносов, населяющих территорию Советского Союза.

Наиболее подробный фактический материал по свадебной обрядности поволжских татар приведен в работах Р. Н. Мусиной (1982, 1990), Р. К. Уразмановой (2001). Р. К. Уразманова рассматривала свадебный обряд татар во всей совокупности обрядовых действий, выявляя общие и самобытные элементы у различных казанских «периферийных групп татар» (чепецких, пермских). В основном внимание автора было сконцентрировано на казанских татарах, также ею упомянуты мишари, сибирские, астраханские татары, татары-кряшены. Р. К. Уразмановой ставилась задача – полностью охватить татарский культурный ареал, и акцент делался на выявлении общих моментов обряда, а не на обнаружение их локальной специфики. При рассмотрении свадебного обряда ею были рассмотрены следующие циклы: предсвадебный, свадебный и послесвадебный.

Развернутые описания свадебного обряда татар на сибирском материале были сделаны Ф. Т. Валеевым (1972, 1980, 1992), Н. А. Томиловым (1978, 1983). Сведения о свадебных обрядах есть в совместных работах Ф. Т. Валеева и Н. А. Томилова (1996, 2006), а также в статьях Ф. Л. Шарифуллиной (2002), Ф. С. Баязитовой (1992, 2002).

Ф. Т. Валеев выделил основные мероприятия традиционного татарского свадебного обряда, такие как сватовство, сговор, совет, собственно свадьба, приветствие женихом родителей невесты, перевоз молодой в дом родителей жениха. Кроме того, были описаны некоторые особенности отдельных компонентов обряда у сибирских татар Большереченского, Тарского, Тевризского и других районов Омской области, Тобольского, Вагайского, Тюменского, Ярковского районов Тюменской области, в частности тарских, заболотных татар. Ф. Т. Валеев выделил особенности в традиционных свадебных обрядах разных групп сибирских татар. Так, например, в юртах Миримовских, Комароу, Суклам, Сатылган и др. сват, войдя в дом девушки, здоровался с ее родителями и говорил: «Надо садиться под матицей» *аркалык*, а по обычаю местных татар (тарских, заболотных татар – *Е.Ч.*) это выражение означало, что пришедший является сватом. После традиционного угощения (*кияу табак* – блюдо жениха) жених, его родители и родственники приходили в дом невесты на угощение свата – *кода сый*. Здесь жених и невеста встречались, разговаривали, но невеста оставалась под тонким покрывалом и сидела рядом со своими подружками. В некоторых аулах тобольских татар существовал обычай устраивать угощение, которое называлось *янбаиш туй*. В процессе свадьбы в дом невесты родители жениха привозили мясо, заднюю часть разделанной туши яловой коровы (*янбаиш* – бедренная задняя часть туши животного), варили и угощались совместно (Валеев 1980: 169).

В работах Ф. Т. Валеева и Н. А. Томилова освещены многие вопросы, касающиеся традиционной обрядовой культуры различных групп сибирских татар, в том числе уделялось особое внимание свадебному обрядовому комплексу, его состоянию на рубеже XIX–XX вв. и трансформации основных его элементов в XX в.

Работы Н. А. Томилова освещают преимущественно свадебную обрядность томских татар: в частности, по указаниям на населенные пункты, где собирался материал, видно, что сведения о свадебном обряде им были собраны в поселках чатских татар – Тахтамышево, Калтай, Черная Речка Томского района. Материал собирался им в 1969–1973, 1975, 1977 и 1979 гг.

Работа Ф. Л. Шарифуллиной (2002) касается изучения особенностей свадебного обряда татар, расселенных в Тюменской и Омской областях. Ею был описан свадебный обряд некоторых групп сибирских татар – заболотных татар Тобольского района Тюменской области, южной части Тюменской области, Тарского района Омской области, Тевризского района Омской области, а также Усть-Ишимского района Омской области и части Вагайского района Тюменской области, жителей ряда поселений Большереченского и Колосовского районов Омской области. На основе собранного материала автор попыталась выявить общие и особенные элементы обряда. Исследователь отмечает наличие двух типов свадебной обрядности в данном регионе. Первый тип характеризуется тем, что важнейшие свадебные обряды санкционирующего характера проводились на территории родителей невесты (постельный обряд, т. е. брачная ночь, происходит до переезда невесты в дом жениха на территории невесты; переезд невесты в дом жениха совершается после постельного обряда; жених и невеста не участвуют в обрядах санкционирующего характера). Второй тип – все важнейшие обряды проходили на территории родителей жениха (постельный обряд, т. е. брачная ночь, после переезда в дом жениха и на территории жениха; переезд совершался до постельного обряда; отмечается активное участие жениха и невесты в свадебном застолье). К общим обрядовым действиям ею была отнесена «отгоняющая» магия, присущая сибирским татарам и основанная на представлении, что особыми действиями можно отогнать злых духов. Выделены обряды обмазывания невесты живым петухом и натягивание перед ней куска белой ткани перед входом в дом жениха. В качестве особенных компонентов свадебной обрядности ею были отмечены следующие моменты, например конноспортивные состязания жителей д. Епанчино, Кубяково Тюменской области, д. Ашаван, Тебендея, Уба Омской области (Шарифуллина 2002: 161).

Ф. С. Баязитова в работе (2002) рассматривала свадебную обрядность татар, расселенных в Тюменской и Омской областях, в этнолингвистическом аспекте. Особое внимание ею было уделено обрядовой терминологии. Этнолингвистический материал систематизирован по тематическим группам, одна из них касается семейного обряда и его терминологии (Баязитова 2002: 205–206).

В работе Ф. Т. Валеева и Н. А. Томилова «Татары Западной Сибири: история и культура» (1996), а также в работе Ф. Т. Валеева «Западносибирские татары во второй половине XIX – начале XX веков...» (1980) представлена структура свадебного обряда (универсальная по своей сути), состоящая из предсвадебных, свадебных и послесвадебных обрядовых действий. Основными обрядовыми мероприятиями были сватовство *кыс сурату*, сговор, совет *кингаиш*, *кинэиш*, собственно свадьба *той*, *никах туй*, приветствие женихом родителей невесты *сэлом*, перевоз молодой в дом родителей мужа *куц*, *куч*, визит новобрачных в дом родителей невесты *турген*, *туркен*. Таким образом, к обрядам досвадебного цикла у сибирских татар следует отнести сватовство – сговор, совет, а к обрядам послесвадебного цикла – обряд приветствия женихом родителей невесты, перевоз молодой в дом родителей мужа и визит молодых к родителям невесты (Валеев, Томилов 1996: 107; Валеев 1980: 158).

Таким образом, исследователями бал разработан теоретико-методологический подход к изучению структуры и составных элементов свадебного обряда конца XIX – начала XX в., структура была в целом общей для большинства групп сибирских татар.

По мнению Р. К. Уразмановой, традиционная свадебная обрядность у татар наиболее локально вариативна из всех семейно-бытовых обрядов (Уразманова 2001: 340). Основной чертой свадебных обрядов, по ее мнению, было строгое соблюдение того комплекса, который характерен именно для данной местности и данной группы.

По материалам Н. А. Томилова и Р. К. Уразмановой выявляются следующие различия в свадебной обрядности томских и казанских татар. В предсвадебных мероприятиях у томских татар сватам на шею повязывали шарфы; приданое для невесты готовилось задолго до прихода сватов; калым очень высокий; родители могли договариваться сами, без сватов; до свадьбы молодые не должны видеть друг друга; жених не должен пробиваться через заслон, выстроенный перед ним. В свадебных: *никах* проводился в доме жениха; подарки родителям невесты вручали сразу по прибытии гостей, с подарками подносили два хлеба (хлеб для снохи). В послесвадебных обрядах специфичным моментом является обряд «развязывание пояса жениха» – проверка на сметливость.

У казанских татар в предсвадебных мероприятиях выделяются следующие особенности: сват заворачивал одну штанину выше колена, а сваха выпускала ее поверх голенища сапога; родственники собирались на совет; сговор-помолвка; смотрины невесты. В свадебных: *туй*, *никах туй* проводился в доме невесты. В послесвадебных: постель новобрачных стелила жена старшего брата невесты; супруг приезжал за женой в сопровождении своей младшей сестры; молодая жена, приехав к мужу, сразу обряжает его дом.

На основе приведенной информации можно сделать вывод, что казанские татары оказали заметное влияние на формирование свадебной обрядности томских татар, но при этом заметны и несовпадения в деталях проведения свадебного обряда томских и казанских татар.

Материалы Ф. Т. Валеева по выявлению этапов свадебного обряда сибирских татар (тюменских, тобольских, омских) можно представить в виде структуры: предсвадебные обряды – сватовство *кыс сурату*, сговор, период подготовки калыма / приданого *бирнэ, сип*, совет *кингаи*; свадебные – привоз калыма, во время совета (сговора), свадебное торжество, *кицке туй* – вечерний пир в доме невесты, *никах ника кыю, ника укыту* – религиозный обряд (в доме невесты), свадьба в доме жениха; послесвадебные – брачная ночь, встреча жениха, приветствие женихом родителей невесты *салом*, пребывание молодых в доме родителей невесты, перевоз молодой в дом родителей мужа *куц, куч*, открывание покрывала с головы невесты *эцмлек ацу*, обряд знакомства невесты с ее новыми родственниками *кыз сею, килек котлау*, приветствие родителей и родственников мужа, визит новобрачных в дом родителей невесты *турген*.

Таким образом, сравнивая материал по томским татарам Н. А. Томилова и по сибирским татарам Ф. Т. Валеева, видны следующие особенности:

- в предсвадебном цикле: у томских татар не было сговора и совета, существовало различие в одежде сватов;
- в свадебном цикле: у томских татар *никах* проводился в доме жениха;
- в послесвадебных обрядах: у томских татар не отмечено открывание покрывала с головы невесты, обряд знакомства невесты с ее новыми родственниками.

В ходе работы по выявлению специфических черт традиционной свадебной обрядности томских татар автором была предпринята попытка выявить специфику данного обряда у микрогрупп, вошедших в состав томских татар. У авторов, описывавших обряды татар

разных групп (Н. А. Томилов, Р. К. Уразманова, Ф. Т. Валеев), практически нет сведений по данной теме. Информация по этому вопросу носит отрывочный характер. При выявлении специфических черт свадебной обрядности различных микрогрупп томских татар в основном был задействован полевой материал, собранный автором статьи в 2009–2012 гг.

У *калмаков* были выявлены следующие специфические черты в проведении ими традиционной свадьбы:

- В выкуп невесты включали иногда и участки земли. Так как «выплатить» выкуп сразу было трудно, то это являлось причиной длительного разрыва между сватовством и свадьбой.
- После сватовства молодые дружили год или два.
- Приданое готовили после сватовства.
- Свадьбу проводили на следующий день после *никаха*.
- Свадебное застолье делали в доме невесты.

У *чатов* отмечены следующие особенности:

- Проводились конные скачки во время свадебного торжества.
- Когда невесту перевозили к мужу, на ней было надето много одежд.

У *зуштинцев*:

- Слабое распространение колыбельного стговора.
- Молодые могли сами знакомиться.

Таким образом, становится очевидным, что у каждой микрогруппы был свой набор характерных черт в проведении свадебного обряда (или их комбинация), однако выявить их в полном объеме при написании данной работы пока не удалось, так как в источниках эти детали отсутствуют. Кроме того, за последние два–три столетия микрогруппы слились в единую «томскую» группу и у них установился единый комплекс свадебной обрядности. Однако память информантов все еще фиксирует воспоминания о некой специфике в обряде. Становится очевидным, что вопрос этот требует дальнейшего сбора материала и дополнительного сравнительного анализа.

Несмотря на все сложности при выявлении материала на данную тему, считаем, что он крайне ценен, так как позволяет обрисовать облик культуры тех мелких этнических групп, которые на данный момент практически растворились в составе «томских татар», утратив в значительной степени и свои культурные особенности, и этническую идентичность (этим, в частности, объясняются трудности в поиске информантов).

На основе историографического обзора находит явственное подтверждение тезис, неоднократно высказанный иными исследователями в публикациях, что татарская культура состоит из целого ряда локальных вариантов и субвариантов – сибирского (тюменские, тобольские татары), казанского (собственно казанские, а также чепецкие, пермские). Материалы, собранные как исследователями прошлых лет, и прежде всего Н. А. Томиловым, так и в ходе современных полевых исследований, свидетельствуют о существовании и «томского» варианта локальной культуры татар (как подгруппы сибирских татар), что проявилось в свадебной обрядности. Важным моментом является тот факт, что традиционный свадебный обряд сибирских татар сложился под влиянием пришлых казанских татар, поэтому в обрядовой сфере «сибирского» локального варианта (с учетом своеобразия томского и тюменско-тобольского субвариантов) много общего со свадебным обрядом казанских татар.

Список литературы

1. Ахмаров 1907 – *Ахмаров Г. Н.* Свадебные обряды Казанских татар // Известия Казанского общества археологии, истории и этнографии. 1907, Т. 23, Вып. 1. С. 1–38.
2. Баязитова 1992 – *Баязитова Ф. С.* Гомернең өч туе (Семейные обряды татарского народа. На татар. яз.). Казань, 1992.
3. Баязитова 2002 – *Баязитова Ф. С.* Свадебный обряд и его терминология в контексте народно-разговорного языка сибирских татар // Сибирские татары. Монография. Казань, 2002. С. 205–222.
4. Валеев 1972 – *Валеев Ф. Т.* Некоторые черты традиционных свадебных обрядов западносибирских татар // Материалы по этнографии Сибири. Томск, 1972. С. 99–116.
5. Валеев 1980 – *Валеев Ф. Т.* Западносибирские татары во второй половине XIX – начале XX веков (Историко-этнографические очерки). Казань, 1980.
6. Валеев 1992 – *Валеев Ф. Т.* Сибирские татары: культура и быт. Казань, 1992.
7. Валеев 1996 – *Валеев Ф. Т., Томилов Н. А.* Татары Западной Сибири: история и культура. Новосибирск, 1996.
8. Валеев 2006 – *Валеев Ф. Т., Томилов Н. А.* Сибирские татары // Тюркские народы Сибири / отв. ред. *Функ Д. А., Томилов Н. А. М.*, 2006. С. 26–124.
9. Георги 2007 – *Георги И.-Г.* Описание всех обитающих в Российском государстве народов: их житейских обрядов, обыкновений, одежд, жилищ, упражнений, забав, вероисповеданий и других достопримечательностей. 2-е изд. / предисл. и прим. Дмитриев В. А. СПб., 2007.
10. Ельницкий 1908 – *Ельницкий К. В.* Иностранцы Сибири и среднеазиатских владений России. 2-е изд. Спб., 1908.
11. Миллер 2009 – *Миллер Г. Ф.* Описание сибирских народов / Изд. Элерт А. Х., Хинтцше В. : пер. с нем. Элерт А. Х. М., 2009.
12. Мусина 1982 – *Мусина Р. Н.* Изменения в добрачном поведении и брачности современных сельских татар // Этнокультурные процессы: Методы исторического и синхронного изучения. М., 1982. С. 42–58.
13. Мусина 1990 – *Мусина Р. Н.* Татары // Семейный быт народов СССР. М., 1990. С. 234–243.
14. Пинегин 1890 – *Пинегин М. Н.* Свадебные обычаи Казанских татар // Известия Казанского общества археологии, истории и этнографии. 1890, Т. 9. Вып. 1.
15. Сперанский 1914 – *Сперанский А.* Казанские татары (Историко-этнографический очерк). Казань, 1914.
16. Томилов 1978 – *Томилов Н. А.* Современные этнические процессы среди сибирских татар. Томск, 1978.
17. Томилов 1983 – *Томилов Н. А.* Очерки этнографии тюркского населения Томского Приобья. Томск, 1983.
18. Уразманова 2001 – *Уразманова Р. К.* Семейные обычаи и обряды (свадебные обряды) // Татары. Народы и культуры / отв. ред. *Уразманова Р. К., Чешко С. В.* Казань, 2001. С. 346–357.
19. Фукс 1844 – *Фукс К. Ф.* Казанские татары в статистическом и этнографическом отношении. Казань, 1844.
20. Шарифуллина 2002 – *Шарифуллина Ф. Л.* Особенности традиционной свадебной обрядности татар в сельских поселениях Тюменской и Омской областей // Сибирские татары : монография. Казань, 2002. С. 144–165.

Чигрина Е. В., аспирант.

Томский государственный педагогический университет.

Киевская ул., д. 60, г. Томск, Томская область, Россия, 634061.

Elena V. Chigrina

**WEDDING CEREMONIES OF TOMSK TATARS
IN THE CONTEXT OF TATAR
ETHNO-CULTURAL COMPLEX**

Key words: *Tatars of Tomsk region, wedding rituals, microgroups*

Wedding ceremony is a complex set of customs and rituals, where we can find not only the social and legal norms of the present, but also preserved remnants of earlier stages of development.

Development of native ethnography occurred in two ways: on the one hand, the actual material was accumulated in ethnography of peoples of the USSR, often only of a descriptive character and on the other hand, at the same time, the theoretical foundation for such research was developed.

In the course of work on identifying the specific features of traditional wedding rituals of Tomsk Tartars, we tried to find the specific features of this ritual of microgroups, which formed the group of the Tomsk Tatars (Eushtins, Chats, Kalmaks). The authors who then described the rituals of different groups of Tatars (N.A. Tomilov, R.C. Urazmanova, F.T. Valeev) had no information about it. The information is sketchy. In our description of a wedding ceremony of microgroups of the Tomsk Tatars we employed field data, which was collected by the author of the paper in 2009–2012.

We determined the following specific features of the traditional wedding of the Kalmak: plots of land were sometimes offered as the ransom of bride. «To pay» the ransom was hard, which was the reason for the long gap between the matchmaking and marriage; after wooing young couple a year or two; marriage portion was prepared after the matchmaking; the wedding was held the day after nikah; the wedding feast took place in the House of the bride.

The Chats are marked by the following characteristics: horse races were held during a wedding celebration; when the bride was transported to her husband, bride wore a lot of clothes.

The Eushtins: cradle conspiracy was spread very scarcely; a young couple could get acquainted by themselves.

Thus, it becomes obvious that each microgroup had its own set of characteristic features in conducting the wedding ceremony (or a combination of sets), but to identify them in full requires further research and this has not yet been accomplished while writing this work, because these parts are missed in sources. By the way, over the last two or three centuries, microgroups fused into a united «Tomsk» group, and they established a common set of wedding ceremonies. However, the informants still have the memories of a specific character of a ritual. It is clear that this question requires further collection of data and additional comparative analysis.

In conclusion, the Tatar culture consists of a variety of local options – Siberian (Tyumen, Tobolsk Tatars), Kazan (Kazan, as well as Chepeck, Perm). Materials were collected by the previous researchers and, first of all, N.A. Tomilov and the contemporary field data shed light on the

«Tomsk» version of the local culture of the Tatar people, as manifested in the wedding ceremonies.

The traditional wedding ceremony of Siberian Tatars was formed under the influence of the Kazan Tatars, so in the ritual area of «Siberian» (Tomsk, Tumen-Tobolsk) local varieties there are a lot of common features with the wedding ceremony of the Kazan Tatars.

Chigrina E.V.

Tomsk State Pedagogical University.

ul. Kievskaya, 60, Tomsk, Tomsk region, Russia, 634061.

E-mail: Lena4igrina@mail.ru